

Leseverführer



Medienliste

**Leseverführer**

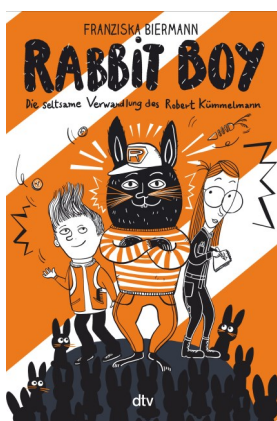
## Leseverführer

Die Ergebnisse der IGLU-Studie zeigen, wie dringend Kinder spannende, altersgerechte Geschichten brauchen. Der Arbeitskreis Jugendliteratur (AKJ) fordert in seinem Positionspapier u.a. „geeignete und aktuelle Lesestoffe“. Die IGLU-Studie und die Forderungen des AKJ zeigen, wie wichtig Leseförderung ist - und wie wichtig aktuelle, gepflegte Bestände mit pfiffigen Titeln sind. Katholische Öffentliche Büchereien sind ohnehin auf diesem Gebiet engagiert. Bleiben Sie am Ball!

Der AKJ fordert übrigens auch, Kinder an der Auswahl ihrer Lektüre zu beteiligen. Das wäre doch auch eine Aktion, bei der Sie junge Leser\*innen gewinnen und binden können, egal, ob Sie die Kinder ansprechen, die in Ihre KÖB kommen, oder ob Sie dazu den Kontakt zur örtlichen Grundschule suchen.

Weil Jungen in der Studie besonders schlecht abschneiden, hat das Lektorat Bücher aus *medienprofile 2* und als Vorschau aus *medienprofile 3* ausgewählt, die (auch!) Jungen zum Lesen verführen.

### Medienempfehlungen



#### **Biermann, Franziska:**

**Rabbit Boy** : die seltsame Verwandlung des Robert Kümmelmann / Franziska Biermann ; mit Illustrationen der Autorin. - Originalausgabe - München : dtv, [2022]. - 199 Seiten : zahlreiche Illustrationen (farbig) ; 22 cm  
ISBN 978-3-423-76388-2  
fest geb. : 14,00  
(ab 9)  
MedienNr.: 611853

Wenn der 11-jährige Robert nachmittags mit seiner kleinen Schwester allein zu Hause ist, machen die beiden es sich mit supersüßen Bonbons vor dem Fernseher gemütlich. Doch eines Abends beschließt ihre Mutter, dass es ab jetzt mehr Gemüse und keinen Süßkram mehr gibt. Widerwillig isst Robert einen Teller Karottensalat und verwandelt sich plötzlich in ein Riesenkaninchen. Ob das wirklich von der ungewohnten Gemüsemenge kommt oder ob vielleicht das Kaninchenhaar Schuld ist, das ihm auf dem Schulhof in den Hals geflogen ist, bleibt ein Rätsel. Auf jeden Fall kann Robert auf einmal die wilden Kaninchen aus dem Schulbiotop verstehen und die bitten ihn, den Bau der neuen Turnhalle zu verhindern. Zusammen mit seinen Freunden setzt Robert alles daran, den

Wunsch der Kaninchen gegenüber dem Schuldirektor durchzusetzen. Und das ist gar nicht so leicht, wenn man wie ein Kaninchen aussieht. – Witziger Roman mit vielen zweifarbig gedruckten Comic-Zeichnungen der Autorin. Überall sehr gerne empfohlen.  
*Bettina Palm*

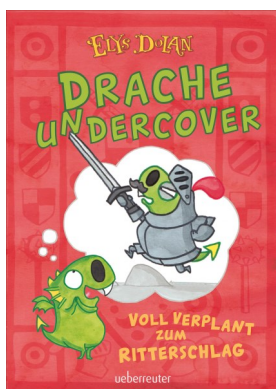


#### **Bleckmann, Daniel:**

**Sie sind unter uns** / Daniel Bleckmann ; Illustrationen: Thomas Hussung. - Originalausgabe, 1. Auflage - Hamburg : Oetinger, [2023]. - 170 Seiten : zahlreiche Illustrationen (teilweise farbig) ; 24 cm - (Koboldkroniken ; 1)  
ISBN 978-3-7512-0208-4  
fest geb. : 15,00  
(ab 9)  
MedienNr.: 613427

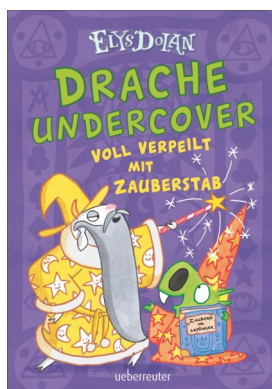
Der 12-jährige Dario ist froh, dass die langweiligen Sommerferien ohne seinen besten Freund Lennard endlich vorbei sind. Allerdings ist dieser total verändert, äußerlich schlanker und innerlich abgefahren seltsam. Als Dario entdeckt, dass in Lennards Körper ein Kobold steckt, startet er eine gefährliche Rettungsaktion, die ihn mit Lennards Schwester Clara mit C, dem Kobold Rumpel und dem Baby Ümpf in die Koboldwelt katapultiert. Um der Koboldinvasion zuvorzukommen, bewegt sich das Rettungsteam durch eine surreale Welt mit eigenen Gesetzen, Gefahren und überraschenden Wendungen. Dario, ein begnadeter Comiczeichner, protokolliert das fantastische Abenteuer mit Skizzen, Zeichnungen, Screenshots und witzigen Sprechblasen in seinem Skizzenbuch. Und genau dieses Skizzenbuch hält der Leser in den Händen! Autor und Illustrator haben einen sehenswerten Auftakt voller origineller Einfälle im Zusammenspiel von Form, Sprache und Inhalt umgesetzt. Games, Social Media, Freundschaft und Schule wirbeln zwischen zwei Welten hin und her. Die Schule spielt eine entscheidende Rolle, denn das alte Schulklo ist die Schleuse in die Koboldwelt. Die App KoboldKroniken (Darios App „CritterSwitch“) sowie weitere Zusatzprodukte wie Activity Buch, Exit-Abenteuer und Spielbox werden von der Verlagsgruppe Oetinger Service GmbH herausgegeben. Ein Buch mit Eye-Catcher-Qualität, das sichtbar präsentiert werden will. - Ein koboldstarkes Fantasy-Abenteuer mit Fortsetzung für alle, die nicht so gerne dicke Bücher lesen und sich von Comics begeistern lassen.  
*Manuela Hantschel*





**Dolan, Elys:**

Voll verplant zum Ritterschlag : eine ziemlich durchgeknallte Geschichte / von Elys Dolan ; aus dem Englischen von Anne-Marie Wachs. - 1. Auflage - Berlin : ueberreuter, 2022. - 197 Seiten : zahlreiche Illustrationen ; 22 cm - (Drache undercover ; Band 1)  
ISBN 978-3-7641-5202-4  
fest geb. : 12,95  
(ab 8)  
MedienNr.: 608459

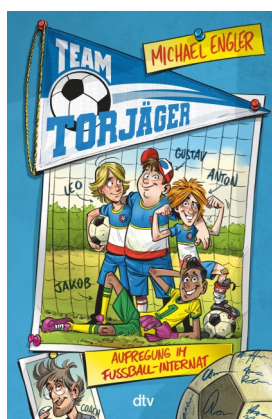


**Dolan, Elys:**

Voll verpeilt mit Zauberstab : eine ziemlich durchgeknallte Geschichte / von Elys Dolan ; aus dem Englischen von Kanut Kirches. - 1. Auflage - Berlin : ueberreuter, 2023. - 205 Seiten : zahlreiche Illustrationen ; 22 cm - (Drache undercover ; 2)  
ISBN 978-3-7641-5251-2  
fest geb. : 14,00  
(ab 8)  
MedienNr.: 613780

Der Comicroman mit Schwarz-Weiß-Illustrationen ist das erste längere Kinderbuch der englischen Autorin. Ihr Protagonist ist ein kleiner Drache namens Lennart, der unter den Augen seiner stets bemühten Eltern nun endlich die Drachenprüfung bestehen soll. Dumm nur, dass Lennart viel lieber in seinen Abenteuer-Büchern liest. Das für angehende Drachen erforderliche Schätze anhäufen und bewachen, stricken und Dorfverzeehr sowie Rätsel-Grundwissen lässt ihn völlig kalt. Wie befürchtet fällt Lennart mit Pauken und Trompeten durch die Prüfung. Wenn schon nicht Drache mit Diplom, dann wenigstens Ritter, denkt er und hat ein neues Ziel im Sinn. Zunächst muss er sich ein Pferd besorgen. Kaum auf dem Weg, treten schon die ersten Probleme auf. Denn statt eines stattlichen Rosses trifft er auf Albrecht, den abenteuerlichen Ziegenbock. Dieser trägt von nun an den kleinen Drachen durchs Land, und sie machen sich gemeinsam auf, die vielen Prüfungen bis zum Ritterdasein zu bestehen. Dabei kommt ihnen permanent der riesige Ritter Garstig in die Quere, und dass dieser nichts Gutes im Schilde führt, wird schnell deutlich. Es folgen Momente der Inhaftierung im tiefen Burgverlies, bevor sich Lennart und Albrecht mit all ihren Vorzügen, Talenten und Fähigkeiten nicht nur beim König beliebt machen. - Ein sehr witziger Comicroman, unterhaltsam bis aufs Äußerste. Allerdings braucht es eine gute Lesekompetenz, um die vielen Geschichten hinter der eigentlichen Geschichte verstehen und den roten Faden weiterspinnen zu können. Dennoch: viele Schmunzelmomente sind garantiert. Ein Buch über einen kleinen Drachen, der auszog, um ein großer Ritter zu werden. *Anja Kuypers*

Lennart ist Drache und hauptberuflich Ritter, aber eigentlich tut er nichts lieber, als gemeinsam mit seinem Buchclub spannende Bücher zu lesen und sich darüber auszutauschen. Leider ist sein tapferes Schlachtross der Ziegenbock Albrecht unglücklich. Seit der fürchterliche Zauberer Franz ihn zum sprechenden Tier gemacht hat, versteht er die Sprache seiner Familie nicht mehr. Deshalb such er eine Selbsthilfegruppe mit Tieren auf, die das gleiche Problem haben. Als plötzlich alle Mitglieder der Gruppe entführt werden, stürzen sich Lennart und er als Zauberer getarnt in die Höhle des Löwen oder besser: in das Hauptquartier der Zauberer. Dort tyrannisiert der Fürchterliche Franz die anderen Zauberer, die sich aber aufgrund der unzähligen Regeln, die in Zaubererkreisen gelten, nicht zu wehren wagen. Dies alles sind beste Voraussetzungen für einen witzigen Comicroman voller Albernheiten, Anspielungen und einer nicht unwichtigen Bibliothekarin. So kann auch der zweite Band dieser Reihe (Band 1: BP/mp 23/56), die bei seinen Leser/-innen schon einiges an Leseerfahrung voraussetzt, gerne empfohlen werden. *Barbara Dorn*



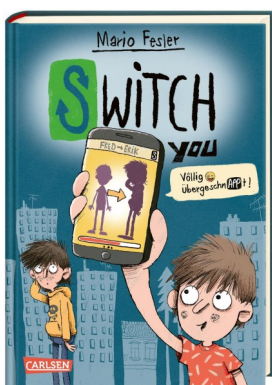
**Engler, Michael:**

Aufregung im Fußballinternat / Michael Engler ; mit Illustrationen von Jan Reiser. - Originalausgabe - München : dtv, [2022]. - 378 Seiten : Illustrationen, Karten ; 22 cm - (Team Torjäger)  
ISBN 978-3-423-76394-3  
fest geb. : 14,00  
(ab 8)  
MedienNr.: 611857

Der Doppelband enthält zwei abgeschlossene Episoden um das Fußball-Internat Grünstadt und die vier Freunde Jakob, Gustav, Anton und Leo. Letzterer ist der Sohn eines bekannten Fußballspielers, der sogar Kontakt zu Ronaldo hat. Die Begabung seines Vaters hat er nur zum Teil geerbt, gerät aber trotzdem immer wieder ins Visier der Medien. Viel lieber löst er Rätsel nach der Art von Sherlock Holmes. Das kommt den Freunden sehr zugute, als ihnen ihre

Rivalen vom Internat Hartstein das siegversprechende Maskottchen der Jungs, einen signierten Fußball, gestohlen haben... Im zweiten Band macht sich ein Herr Ahlmann an Anton heran und verspricht ihm, eine Profi-Fußballer-Karriere zu vermitteln. Der Mann ist überaus aufdringlich, fotografiert beim Training andauernd und nervt gewaltig; über sich selbst gibt er keine Auskunft und verlangt von Anton Geheimhaltung. Die Jungs haben ihn auch im Verdacht, Drohnen über das Trainingsgelände zu schicken. Alles stellt sich als Finte heraus, der Journalist wollte an Leo herankommen, um eine Lifestory über die Familie von Rüdiger Fischer zu schreiben. - Für Nicht-Fußball-Fans dürften weite Passagen ziemlich langweilig sein, geht es doch um Fußballtaktik weitgehend in Fachsprache. Dafür dürfte es angehende Nationalspieler hell auf begeistern. Angenehm ist der Realismus der Beschreibungen - im Gegensatz zu manch anderen Büchern aus dem Fußball-Genre.

*Pauline Lindner*



**Fesler, Mario:**

Switch you - Völlig übergeschAPPT! / Mario Fesler ; mit Bildern von Nikolai Renger. - 1. Aufl. - Hamburg : Carlsen, [20]23. - 171 Seiten : Illustrationen ; 21 cm - (Switch you - Völlig übergeschAPPT! ; [1])  
ISBN 978-3-551-65416-8  
fest geb. : 12,00  
(ab 10)  
MedienNr.: 613315

Der 12-jährige Fred erhält zum Geburtstag ein Handy, auf dem nur eine einzige App zu finden ist. Aber die hat es in sich! Mit „Switch you“ kann er nämlich in die Körper anderer Menschen switchen, und zwar immer für den Zeitraum von 12 Stunden. Da geht es turbulent zu, bis er endlich herausfindet, was genau passiert ist und nach welchen Spielregeln die App funktioniert. Er hat sich nämlich aus Versehen in seinen Teenager-Bruder verwandelt und der steckt zu allem Überfluss ganz schön in der Klemme. Durch die Verwandlung bringt der kleine Bruder einiges durcheinander, biegt aber auch ganz vieles wieder gerade. Zur Seite steht ihm seine kluge Freundin Svetlana, die mit „wissenschaftlichen Anmerkungen“ in dem Roman auch selbst zu Wort kommt. - Dieser erste Band der neuen Kinderbuchreihe von Mario Fesler ist durch die große Schrift, die kurzen Kapitel und die coolen Illustrationen von Nikolai Renger für Selbstleser ab 10 Jahren bestens geeignet. Die spannende Geschichte kann auch jüngeren (Grundschul-) Kindern vorgelesen werden, es müsste nur der technische Fachwortschatz erklärt werden. Auf lustige Art werden verschiedene Sujets, wie das manchmal schwierige Verhältnis zwischen Geschwistern, Abzocke am Schulhof, aber auch der Umgang mit Handys und Computern thematisiert.

*Franziska Knog*

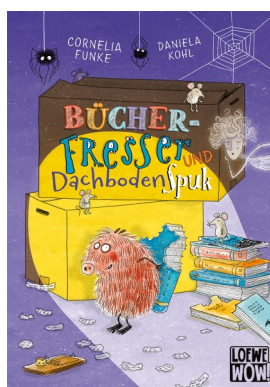


**Franz, Cornelia:**

Wildesland / Cornelia Franz ; mit Vignetten von Petra Baan. - 1. Auflage - Hildesheim : Gerstenberg, 2023. - 141 Seiten : Illustrationen ; 22 cm  
ISBN 978-3-8369-6185-1  
fest geb. : 15,00  
(ab 10)  
MedienNr.: 613405

Matthis, der Störenfried, wurde von seinen Eltern aus dem Auto geworfen, um das letzte Stück bis zur gemieteten Ferienhütte zu Fuß zu gehen. Und alles nur, weil er mit der Schleuder aus dem fahrenden Auto auf ein anderes gezielt hat. Aus dem wütenden Schmerz wird Verzweiflung und Reue, als er entdeckt, dass seine Eltern und sein Bruder mit dem Auto in den Abgrund gestürzt sind. Überzeugt davon, dass sein Fluch den Unfall verursacht hat, beobachtet er aus der Ferne ihre Rettung. Nun irrt er mit der Hündin Tara fernab der Zivilisation durch das norwegische Vildtland. Sein Überlebenskampf wird von quälenden Schuldgefühlen und Aussichtslosigkeit begleitet. Von Tag zu Tag findet er sich besser zurecht und entdeckt seine Fähigkeiten, mit Hunger, Kälte und Verlassenheit umzugehen. Dabei helfen maßgeblich seine Hündin und Jule, das geheimnisvolle Waldmädchen. Mit ihrem Auftauchen reflektiert er sein Handeln und beginnt zaghaft, seine Impulsivität und Unbeherrschtheit zu kontrollieren. Im entscheidenden Moment ist er gereift, um verantwortungsvoll zu handeln und letztlich den Schritt hin zu seiner Familie zu wagen. In den Troll-Sagen offenbart sich ihm ein Gleichnis zu seinem eigenen Handeln, das nie das Böse will, aber häufig das Böse schafft. Der Autorin gelingt es preiswürdig, die Troll-Sagen und die Natur des norwegische Vildtlands mit dem Überlebenswillen eines zornigen Jungen zu verbinden. Aufgehoben in der Natur gibt sie dem verwirrten Jungen einen Schutzraum, um seine widerstreitenden Gedanken und Gefühle zu ordnen. - Ein Buch, das lange nachklingt. Sehr zu empfehlen.

*Manuela Hantschel*



**Funke, Cornelia:**

Bücherfresser und Dachbodenspuk / Cornelia Funke ; illustriert von Daniela Kohl. - 1. Auflage - Bindlach : Loewe WOW!, 2022. - 125 Seiten : farbig ; 22 cm  
ISBN 978-3-7432-0617-5  
fest geb. : 14,00  
(ab 7)  
MedienNr.: 750647

Fünf kurze Dachbodengeschichten über die Schrecken, die dort lauern. Durch die comicartige Art

und Weise, in der das Buch geschrieben und illustriert ist, können die Ungeheuer und Gespenster gar nicht so schrecklich sein. Wer nach der Lektüre dieses Buches noch Angst hat, auf einen Dachboden zu gehen, dem ist nicht zu helfen. Die kurzen Texte in unterschiedlichen Schriften und Größen und die witzigen Zeichnungen garantieren auch ungeübten Leser/-innen ein großes Lesevergnügen.

Angela Hagen



**Goldfarb, Tobias:**

Welpen aus dem Weltall / Tobias Goldfarb ; mit Bildern von Lisa Hänsch. - 1. Aufl. - Hamburg : Carlsen, [20]22. - 206 Seiten : Illustrationen (farbig) ; 21 cm - (Fonk ; Band 3)  
ISBN 978-3-551-65387-1  
fest geb. : 10,00  
(ab 8)  
MedienNr.: 611965

Eine besondere Art der Invasion droht der Erde: unglaublich kuschlige Welpen tummeln sich auf unserem Planeten und sorgen für Chaos - Zufall oder haben die niedlichen Tiere etwas mit dem Raumschiff der Sternenfresser zu tun? Es dauert nicht lange und Hundebesitzer und Hundelose geraten gehörig aneinander. Die Hintergründe aufzuklären und die Erde zu retten, setzt sich FONK, intergalaktischer Geheimagent und Alien mit perfekter Wellensittich-Tarnung, zum Ziel. Er ist ein Freund von Florian, liebt Gummibärchen, Verfolgungsjagden und Australien. Geschickt wurde er von ILSE, der Intergalaktischen Liga sanftmütiger Existenzen. Sein eigentlicher Auftrag ist, herauszufinden, ob die Menschen gut oder böse sind bzw. die Erde vernichten. Um eine Katastrophe und die Entzweiung der Menschheit zu verhindern, setzen der gefiederte Agent, einer der „Besten der Galaxis“, und seine Freunde Flo, Karlotta und Boris alles daran, dass die niedlichen Welpen schnellstmöglich zurück auf ihren Heimatplaneten gelangen. - Dies ist das dritte Abenteuer der von Tobias Goldfarb entwickelten Reihe (s. BP/mp 21/904, 22/939), die Lektüre der Vorgängerbände ist allerdings nicht erforderlich, da zu Beginn alle Hauptfiguren per Steckbrief vorgestellt werden. Ausdruckstarke Bilder von Lisa Hänsch und viele witzige Wortspiele und Nebenbemerkungen machen das Buch zu einem Lesegenuss für Kinder und vorlesende Erwachsene. Kinder können es ab acht Jahren lesen, vorlesen kann man es ab fünf Jahren - am besten in Etappen ... Fonktastisch! Siegfried Heinemann



**Hayes, Larry:**

Wie man ohne Eltern überlebt : die galaktische Reise auf dem Piratenschiffsofa / Larry Hayes ; aus dem Englischen von Sabine Ludwig und [einer weiteren] ; mit Illustrationen von Katie Abey. - Frankfurt am Main : Fischer Sauerländer, [2022]. - 287 Seiten : Illustrationen ; 22 cm  
ISBN 978-3-7373-5859-0  
fest geb. : 13,00  
(ab 9)  
MedienNr.: 611774

Was für ein bombastischer, fantastischer, absolut schriller Ausflug in die Zukunft und in fremde Galaxien! Das fetzige Buchcover hält, was es verspricht: In dieser an fantastischen Ideen überschäumenden Geschichte jagt ein genialer Gedankenblitz den anderen. Wir befinden uns im Jahr 2053, die Technik ist weit fortgeschritten und viele Erfindungen, von denen wir heute noch träumen, sind bereits Wirklichkeit geworden. Die etwas ängstliche zehnjährige Eliza und ihr genialer Bruder Johnnie, fünf Jahre alt, werden von ihren Eltern, einem Erfinder und einer Astronautin, vor vollendete Tatsachen gestellt. Sie wollen ihre Kinder allein auf der Erde zurücklassen, um ihren Lebensraum zu verwirklichen - die ersten Menschen auf dem Mars zu sein. Keine Option auf Rückkehr. Als wäre dies die normalste Entscheidung der Welt! Sind die beiden etwa ferngesteuert? Sofort starten die Kinder ihre eigene Mission: Rettung der Eltern! Los geht die spannende Verfolgungsjagd mit dem Piratenschiffsofa von einem Schlamassel in den nächsten... - Ein absolut kurzweiliger Lese-Spaß mit vielen Comicelementen der englischen Illustratorin Katie Abey, die den Irrwitz der Geschichte verstärken. Sehr schräg, sehr lustig, manchmal etwas derb! Unbedingt mehr davon! (Teil 2 ist angekündigt.) Elisabeth Brendel



**Jim war's nicht!**

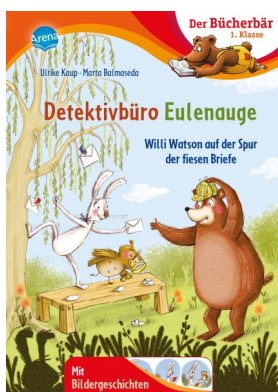
/ Suzanne Lang ; illustriert von Max Lang ; aus dem Englischen von Pia Jüngert. - 1. Auflage - Bindlach : Loewe Graphix, 2023. - 83 Seiten : farbig ; 22 cm  
ISBN 978-3-7432-1600-6  
fest geb. : 12,00  
(ab 7)  
MedienNr.: 614891

Das cholerasche Schimpansenkind Jim Panse ärgert sich über den Vogel Madenhacker. Als der in der Nacht von einer Bananenschale getroffen wird, während er flirtet, ist die Aufregung im Dschungel groß. Wer war das? Alle Tiere sind davon überzeugt, dass es nur Jim Panse gewesen sein kann. Doch der streitet alles ab und die Situation es-



kaliert, vor allem als noch herauskommt, dass Jim den Vogel Pupsbacke genannt hat. Wütend verlässt Jim den Dschungel, nur begleitet von Gorilla Nick. Sie wandern in die Einsamkeit der Wüste, wo sie bald die unangenehmen Seiten dieser Einsamkeit kennenlernen. Die Erlebnisse sind witzig gezeichnet und erzählt, wodurch den Lesenden das eigentliche Thema mit besonderer Leichtigkeit nahegebracht wird: unüberlegte Aktionen bei Ärger können weit schlimmere Folgen haben, als der Anlass des Ärgers es wert ist. Nebenbei enthält die Geschichte ein paar Häppchen Wissen über Dschungel und Wüste. Im Vordergrund steht die Botschaft: es ist wichtiger, zu seinen Fehlern zu stehen, als die Gemeinschaft mit anderen und deren Freundschaft zu verlieren; denn eigentlich sind die Fehler gar nicht so schlimm, die Eskalation des Streites ist viel schlimmer. Empfehlenswert.

*Lotte Schüler*

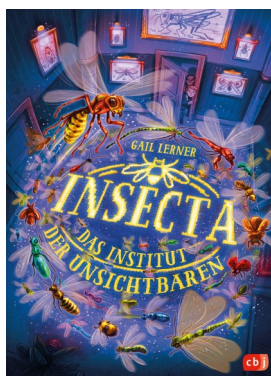


**Kaup, Ulrike:**

Willi Watson auf der Spur der fiesen Briefe : mit Buchstaben- und Leserätseln / Ulrike Kaup ; Bilder von Marta Balmaseda. - 1. Auflage - Würzburg : Arena, 2023. - 41 Seiten : farbig ; 25 cm - (Detektivbüro Eulenaug)(Der Bücherbär : 1. Klasse)  
ISBN 978-3-401-71848-4  
fest geb. : 9,00  
(ab 6)  
MedienNr.: 614017

Dieses Erstlesebuch ist sehr abwechslungsreich gestaltet. Es ist komplett doppelseitig illustriert, enthält viele einfache Textpassagen mit kurzen, leicht verständlichen Sätzen, aber auch Comicelemente wie kleine Bildergeschichten oder eingestreute Sprechblasen. Die schwierigsten Wörter der Geschichte werden gleich zu Beginn des Buchs mit passenden Bildern erklärt. Außerdem werden alle Figuren mit einem Porträt und ihrem Namen vorgestellt. Zum Abschluss gibt es ein paar Buchstaben- und Leserätsel. Inhaltlich werden Kinder vor allem von den gemeinen, aber glücklicherweise nicht allzu boshaften Schimpfwörtern begeistert sein, die irgendein Bösewicht auf kleine Briefe schreibt und dekorativ im Wald an die Bäume hängt - sehr zur Empörung der übrigen Waldbewohner! Wen meint der unbekannte Schreiberling etwa mit „Blöd-Birne“ oder „Stink-Stiefel“? Das tierische Detektivbüro Eulenaug unter Leitung von Braunbär Willi Watson nimmt die Spur auf. Ziemlich schnell wird klar: Man sollte niemanden ärgern, sonst findet der Ärger kein Ende! Lustig und abwechslungsreich.

*Elisabeth Brendel*

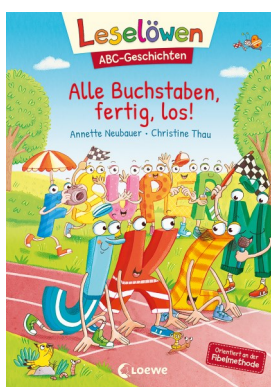


**Lerner, Gail:**

Insecta - Das Institut der Unsichtbaren / Gail Lerner ; aus dem amerikanischen Englisch von Tamara Reisinger. - 1. Auflage - München : cbj, 2023. - 337 Seiten : Illustrationen ; 22 cm  
ISBN 978-3-570-18005-1  
fest geb. : 14,00  
(ab 10)  
MedienNr.: 614541

August hasst Insekten und würde sie alle am liebsten vernichten. Eden ist wissbegierig, natur- und besonders insektenverbunden. Als sie ein Wespennest vor der Vernichtung rettet, verständigt sie sich über Kasummen mit der Wespenkönigin, die ihr vom Institut für tiefgehende Bildung erzählt. Dieses befasst sich mit der Erforschung und Förderung der Verständigung zwischen Menschen und Insekten. Dort sollen aber auch, so erfährt August, Insektenvernichtungsmittel lagern. Beide machen sich auf den Weg dorthin und treffen auf Tillie, die über 120-jährige Mutter des Institutgründers sowie auf alle erdenklichen Arten von Insekten. August verletzt während seiner Suche nach dem Vernichtungsmittel die Ameise Dot erheblich, während Eden mit Dots Bruder Atom und anderen Insekten das Schlimmste verhindern will. Eine abenteuerliche Jagd mit Hindernissen beginnt, die aber ein gutes Ende nimmt: August ändert seine Einstellung, Eden erweitert ihre Insektensprachkenntnisse und wird neue Institutsleiterin. - Spannend, abenteuerlich, mit vielen Fakten über Insekten sowie einem Morse- und Winkeralphabet im Anhang ein sehr überzeugendes Kinderbuch.

*Margit Düing-Bommes*



**Neubauer, Annette:**

Alle Buchstaben, fertig, los! / Annette Neubauer ; Illustrationen: Christine Thau. - 1. Auflage - Bindlach : Loewe, 2022. - 44 Seiten : farbig ; 25 cm - (Leselöwen ABC-Geschichten)  
ISBN 978-3-7432-0933-6  
fest geb. : 8,95  
(ab 5)  
MedienNr.: 999154

Die Buchstaben des Alphabets müssen sich bei einigen Wettbewerben wie Hindernislauf, Verwandlungskünste und Wortbilden qualifizieren, bis zuletzt M am Mikrophon allen eine Medaille verleiht. - Absolute Leseanfänger nehmen die großen bunten Buchstabenfiguren dadurch nicht nur in ihrer Schreibstellung wahr und können eine Art Beziehung zu den Zeichen aufbauen. Wahrscheinlich merken sie bald, dass die Zuschauer meist auch Wörter bilden. Eine sympathische Hinführung zum Lesenlernen, auch für Kinder, die Buchstaben und Lesen als

„feindlich“ empfinden. Eine sinnvolle Bestandsergänzungen zu den üblichen Geschichten vom ersten Schultag.

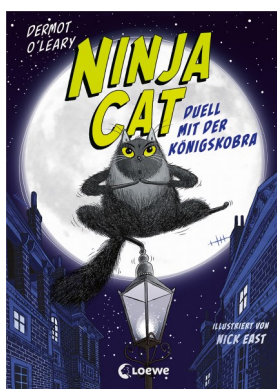
*Pauline Lindner*



**Niesrath, Angelika:**

Das fantastische fliegende Fundbüro / Angelika Niesrath, Andreas Hüging ; mit Illustrationen von Simona Ceccarelli. - München : cbj, 2022. - 164 Seiten : zahlreiche Illustrationen (farbig) ; 22 cm ISBN 978-3-570-17982-6 fest geb. : 14,00 (ab 8) MedienNr.: 611152

Anton ist der Loser der Klasse: er spielt nicht Fußball und wird von Julian, dem Schönling der Klasse, gemobbt. Als ihm sein Hund Fluser wegläuft, wendet er sich nach langer Suche mutlos an das Büro „Fundsachen Notdienst & Sonderfälle“. Dort lernt er Opa Elmer und seine Enkelin Alex kennen. Die beiden suchen Sachen, die verlorengegangen sind, auch wenn sie keinen materiellen Wert besitzen, sogenannte „Herzessachen“. Alex baut aus nicht abgeholten Fundsachen die unterschiedlichsten Apparaturen zusammen; z.B. ein fliegendes Bett, mit scharfer Piri-Piri-Soße als Treibstoff. Mit dem machen sich die beiden auf die Suche nach Fluser. Zuerst müssen sie jedoch Pogo, die Wahrsagekugel von der Kegelbahn abholen. Anton kommt aus dem Staunen nicht mehr heraus. Bei der Suche nach verschwundenen Sachen wächst Anton immer mehr über sich hinaus und gewinnt zunehmend an Selbstvertrauen. Er traut sich, seine Vorschläge vorzubringen und zu seinen Ansichten zu stehen. Dass Alex und ihr Opa alte Sachen reparieren und so „Neues“ entsteht, passt wunderbar zum Thema Upcycling und zeigt, dass auch aus scheinbar Nutzlosem etwas Neues entstehen kann. - Eine fantasievolle Geschichte mit viel Humor. Dies alles und die Wortspielereien von Pogo sowie die bunten Illustrationen machen Lust auf mehr. Die kurzen Kapitel machen es ungeübten Leser/-innen einfach. Fortsetzungen sind zu erwarten. *Angela Hagen*

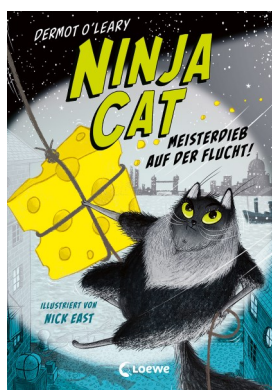


**O'Leary, Dermot:**

Duell mit der Königskobra / Dermot O'Leary ; illustriert von Nick East ; aus dem Englischen übersetzt von Tamara Reisinger. - 1. Auflage - Bindlach : Loewe, [2022]. - 177 Seiten : zahlreiche Illustrationen ; 22 cm - (Ninja Cat ; Band 1) ISBN 978-3-7432-1415-6 fest geb. : 9,95 (ab 8) MedienNr.: 750675

Toto und ihr Bruder Silver sind neu nach London gezogen, wo sie sich mit Katzenkopf, der beliebtesten Katze der Stadt, anfreunden. Während dieser ihnen eine Stadttour gibt, bricht allerdings die gefürchtete Königskobra Bobbi aus dem Zoo aus. Während alle Tiere in Panik verfallen, gelingt es Toto, die Ruhe zu bewahren. Sie ist ausgebildete Ninja-Katze und beschließt, die Kobra wieder einzufangen. Dabei wird sie sich aber ungeahnten Herausforderungen stellen und herausfinden müssen, welches Geheimnis ihr neuer Freund Katzenkopf verbirgt. - Die Charaktere sind hier liebevoll ausgearbeitet und es macht Spaß, die Katzen auf ihrem Abenteuer zu begleiten. Die großflächigen Illustrationen helfen den Lesenden dabei, sich die Umgebung besser vorstellen zu können und dadurch noch mehr mitzufiebern. Das Buch ist daher sehr empfehlenswert für Kinder im Alter von 8 - 10 Jahren, ältere Leser werden es wahrscheinlich als relativ vorhersehbar empfinden.

*Agnes Schmidtner*



**O'Leary, Dermot:**

Meisterdieb auf der Flucht! / Dermot O'Leary ; illustriert von Nick East ; aus dem Englischen übersetzt von Tamara Reisinger. - 1. Auflage - Bindlach : Loewe, 2023. - 183 Seiten : zahlreiche Illustrationen ; 22 cm - (Ninja Cat ; Band 2) ISBN 978-3-7432-1432-3 fest geb. : 11,95 (ab 8) MedienNr.: 751447

Als es plötzlich auf der ganzen Welt keinen Käse mehr gibt, erhält die Katze Toto endlich ihren ersten richtigen Ninja-Auftrag: Sie soll ihn wiederfinden. Doch das gestaltet sich schwieriger als zunächst gedacht, denn das Ganze ist Teil des Plans eines Superschurken, der so die Weltherrschaft an sich reißen will. In dem neuen Band der Kinderbuchreihe muss Toto sich also ihrer bisher größten Herausforderung stellen, gleichzeitig hat sie aber auch mit ganz alltäglichen Problemen zu kämpfen. Beispielsweise ist ihr Bruder Silver wieder mit von der Partie und der kann ganz schön nerven. Durch solche Details können sich die jungen Leser besser in die Protagonistin hineinversetzen und mit ihr mitfiebern. Die ohnehin schon spannende Handlung wird vom Autor dadurch verstärkt, dass er die Leser explizit auf mögliche Gefahren und Hindernisse hinweist. Der leicht verständliche Schreibstil ist angenehm zu lesen und ermöglicht es Dermot O'Leary, Informationen über die fiktive Welt zu vermitteln und Parallelen zu unserer echten Welt zu ziehen. In Kombination mit den ansprechenden Schwarzweiß-Illustrationen entsteht ein für Leser ab 8 Jahren geeignetes Buch, das sehr zu empfehlen ist. Der erste Band (siehe oben) muss nicht zwingend zuvor gelesen werden, da



der Autor die Geschehnisse zu Beginn dieses Buches nochmals zusammenfasst, dieser ist aber ebenfalls eine große Leseempfehlung.

*Agnes Schmidtnr*



**Reider, Katja:**

Hier riecht doch was faul! / Katja Reider ; illustriert von Dirk Hennig. - 1. Auflage - Bindlach : Loewe, 2023. - 74 Seiten : zahlreiche Illustrationen (farbig) ; 25 cm - (Kommissar Pfote ; Band 5)  
ISBN 978-3-7432-1157-5  
fest geb. : 9,95  
(ab 6)  
MedienNr.: 751356

Alle auf der Polizeiwache halten die ältere Dame Frau Hansen für leicht verwirrt, nachdem sie zum wiederholten Mal den Polizeinotruf gewählt hat. In ihrem Garten meint sie Eindringlinge entdeckt zu haben, die wie Gespenster aussehen. Auch der dritte Einsatz bei der alleinstehenden Seniorin, den Polizeihund Pepper und Schutzpolizist Paul übernommen haben, scheint sich als Fehlalarm herauszustellen. Doch was ist das? Peppers empfindliche Nase hat eine Spur erschnüffelt... und die führt geradewegs zum Nachbarn. Ist der etwa verantwortlich für die allabendliche Geisterstunde? Dabei kümmert er sich doch so liebevoll um die alte Frau Hansen. Er hat ihr sogar einen hohen Geldbetrag angeboten, falls sie ihr Haus verlassen möchte, in dem sie sich langsam nicht mehr ganz wohl fühlt. Da ist doch irgendwas faul! - Dieses durchgehend doppelseitig bebilderte Erstlesebuch für etwas geübtere Lesanfänger verbindet eine spannende Geschichte mit interessanten Einblicken in den Polizeiberuf. Die Handlung spielt sich in kurzen Sätzen ab, erzählt wird durchgehend aus der tierischen Perspektive des Polizeihundes. Wer sich neben dem Text auch die vielen bunten Bilder genau anschaut, findet zwei wichtige Beweismittel, die später helfen, den Täter zu überführen. Als Einzelband oder Ergänzung der Reihe (zuletzt: BP/mp 22/657) überall möglich.

*Elisabeth Brendel*



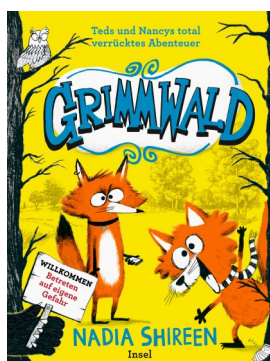
**Rhodius, Wiebke:**

So ein Morx! / Wiebke Rhodius ; mit Illustrationen von Patrick Fix. - Stuttgart : Planet!, [2022]. - 174 Seiten : zahlreiche Illustrationen (farbig) ; 22 cm - (Kids in Bläck)(#Lese-Checker\*in)  
ISBN 978-3-522-50706-6  
fest geb. : 12,00  
(ab 10)  
MedienNr.: 612117

Völlig überraschend wird Oskar von seiner Klassenkameradin in den Geheimbund der Monsterjäger rekrutiert, denn sie hat

beobachtet, dass er absolut zielgenau werfen kann. Im Geheimquartier erhält er seine Spezialausrüstung und muss sofort mithelfen, ein besonders gefährliches Alien-Monster zu beseitigen, das überall Traurigkeit und Verzweiflung verbreitet. Oskars Aufgabe soll es sein, dem Monster die geheimnisvollen Anti-Monster-Bom-Bums ins Maul zu werfen. Nach vielen turbulenten Zwischenfällen kommt er zu seinem ersten Erfolg. - Die witzige und spannende Geschichte ist leicht zu lesen und gut zu verstehen, dabei helfen auch die vielen lustigen Zeichnungen und das abwechslungsreiche Schriftbild der „Lesechecker\*in-Reihe“. Besonders amüsant ist es für die Leser/-innen, wenn sie einen der „Men in Black“-Filme gesehen haben. Der Auftakt einer neuen Reihe kann für alle ab 10 Jahren als unterhaltsames Action-Leseabenteuer empfohlen werden.

*Emily Greschner*



**Shireen, Nadia:**

Grimmwald : Teds und Nancys total verrücktes Abenteuer / Nadia Shireen ; aus dem Englischen von Conny Lösch. - Deutsche Erstausgabe, erste Auflage - Berlin : Insel, 2023. - 229 Seiten : zahlreiche Illustrationen ; 21 cm  
ISBN 978-3-458-64361-6  
fest geb. : 15,00  
(ab 7)  
MedienNr.: 614345

Die Fuchsgeschwister Ted und Nancy haben sich in der Stadt gut eingerichtet. Ein folgenschweres Missgeschick mit der Katze Prinzessin Pinöckel, treibt sie fluchtartig in den nahen Grimmwald. Da ihnen die Regeln nicht geläufig sind, werden sie vom Bürgermeister Hirsch und der Eule Frank in einem verlassenen Fuchsbau untergebracht und mit Nahrung versorgt. Doch statt Waldesruhe erleben sie die erstaunlichsten Abenteuer mit verrückten Waldbewohnern: einem diebischen Adler, schauspielernden Enten, ein schlagfertiges Häschen, Eichhörnchen im Sportdress und rasenden Dachsen. Während sich Nancy um ihren Bruder sorgt, schließt dieser Freundschaften und ist sehr beglückt, endlich Freunde zu haben. Und diese brauchen sie dringend, als die wutschnaubende Katze die Fuchsgeschwister aufspürt. - Ein absurdes Lesevergnügen mit originellen Figuren und Handlungsverläufen. Während des Lesens kommentiert die Assel Erik Dynamit pointiert die Handlung und spricht dabei die Lesenden direkt an. Mit effektvollem Strich illustriert die Autorin die Handlung und sorgt für Lachsalven. Bestechend gut ist die grafische Gestaltung der Seiten gelungen. Wortwitz und Textlayout machen das Buch zum puren Lesespaß für Selbstleser ab acht Jahren und zum Vorlesen bereits ab sechs.

*Manuela Hantschel*





**Stowell, Louie:**

Loki : wie man als schlechter Gott ein guter Mensch wird (oder auch nicht) / Louie Stowell ; mit Illustrationen von Ulf K. ; aus dem Englischen von André Mumot. - 1. Auflage - München : Hanser, 2023. - 203 Seiten : Illustrationen ; 22 cm ISBN 978-3-446-27429-7 fest geb. : 16,00 (ab 10) MedienNr.: 613203

Loki ist ein Gott, aber kein besonders guter. Er lügt, verbreitet Chaos, legt andere auf heimtückische Art und Weise rein und ist daher auch nicht sehr beliebt in Asgard. Odin schickt ihn deshalb in Gestalt eines elfjährigen Menschenjungen auf die Erde, um dort tugendhaft zu werden. Begleitet wird er von Thor, der auf der Erde sein Bruder Thomas ist, sowie von Hyrrokin und Heimdall. Zusammen bilden sie eine Menschenfamilie, die all das tut, was Menschen tun, um ihre wahre Identität nicht preiszugeben. Lokis Aufgabe ist es nun, von seinem Leben auf der Erde in ein Tagebuch zu schreiben, was mitunter sehr lustig ist, denn das Buch verbessert ihn sofort, wenn er mal wieder lügt oder maßlos übertreibt. Außerdem wirkt so manche menschliche Erfindung oder Gewohnheit aus Göttersicht doch sehr unsinnig. Im Buch werden auch seine Tugendpunkte gezählt. Innerhalb eines Monats auf der Erde muss er den Punktestand von minus 3000 auf plus 3000 bringen. Doch sein Score rutscht nur noch immer weiter ins Minus. Denn selbst beim Versuch, nett und ehrlich zu sein oder anderen den Vorrang zu lassen, scheitert Loki kläglich. Als er eine Freundin findet und etwas Nettes für sie tut, spürt er ein warmes Gefühl im Bauch. Das ist neu für ihn. Ebenso das schlechte Gewissen und die Schuldgefühle, die er plötzlich empfindet, als er diese einzige Freundin hinter das Licht führt. Kann Loki sich ändern und es schaffen, seiner Strafe durch Odin zu entkommen, die ihm droht, wenn er seinen Punktestand nicht ausgleichen kann? - Ein sehr kurzweiliges Buch, das die Welt der Menschen aus Sicht der Götter mit viel Ironie und Komik beschreibt. Der Text wird durch comicartige Zeichnungen sowie lustige Beschreibungen von menschlichen Errungenschaften aufgelockert.

*Ulla Hittmayer*

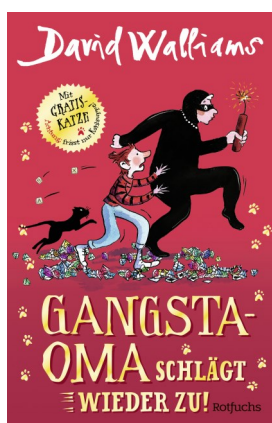


**Temple, Kate:**

Ein hundsgemeiner Verbrecher / Kate & Jol Temple ; illustriert von Shiloh Gordon ; aus dem Englischen übersetzt von Franziska Jaekel. - 1. Auflage - Bindlach : Loewe, [2022]. - 147 Seiten ; 22 cm - (Die Underdogs) ISBN 978-3-7432-1330-2 fest geb. : 12,00 (ab 7) MedienNr.: 750770

Obwohl die Underdogs ihren letzten Fall (s. BP/mp 22/953) erfolgreich gelöst haben, mangelt es ihnen weiter an Aufträgen. Da kommt es ihnen gerade recht, dass ihre größten Konkurrenten, die Top Dogs, gerade im Urlaub sind und der berühmte Künstler Pupslo Picasso sich deshalb an sie wendet. Einziges Problem: ihr Chef Barkley hat überhaupt keine Ahnung von Kunst. Da er aber tatkräftig von der Katze Fang und den Hunden Karl und Dr. Flecki unterstützt wird, lässt sich auch diese Herausforderung meistern. - Dank der kurzen Sätze und großflächigen Bilder ist das Buch geeignet für Kinder ab 7 Jahren. Geschickt platzieren die Autoren immer wieder Hinweise auf die Lösung des Falls und laden so die jungen Lesenden zum Mitraten ein. Da der Fall in sich abgeschlossen ist, muss der erste Band nicht zwingend zuvor gelesen werden. Insgesamt besticht das Buch durch eine actionreiche, spannende Handlung und eine auffällige Umschlaggestaltung.

*Agnes Schmidtner*



**Walliams, David:**

Gangsta-Oma schlägt wieder zu! / David Walliams ; aus dem Englischen von Salah Naoura ; illustriert von Tony Ross. - Deutsche Erstausgabe - Hamburg : Rotfuchs, Oktober 2022. - 339 Seiten : zahlreiche Illustrationen ; 22 cm - (Gangsta-Oma) ISBN 978-3-499-01040-8 fest geb. : 16,00 (ab 10) MedienNr.: 612531

Die Totenmaske des Tutanchamun wurde aus dem Britischen Museum in London gestohlen. Am Tatort wurden Scrabble-Steine gefunden, ein Hinweis auf die Schwarze Katze. Für Ben ist das unvorstellbar, denn seine Oma war die Gangsta-Oma, alias die Schwarze Katze. Doch seine Oma ist vor einem Jahr gestorben. Gemeinsam mit seinem Freund, dem Kiosk-Besitzer Raj, versucht er herauszufinden, wer der Dieb ist. Dabei gerät er selbst in Verdacht, der selbsternannte Nachbarschutz, besonders deren Leiter Mr. Parker, machen ihm das Leben

schwer. Zu allem Überfluss muss er mit seiner Mutter zum Tanzwettbewerb, welcher eine Blamage. Ausgerechnet in der Royal Albert Hall kommt er der Schwarzen Katze ziemlich nahe und erlebt mit ihr und Raj ein unvergessliches Abenteuer. - Eine schräge, witzige und skurrile Geschichte mit wunderschönen Schwarz-Weiß-Illustrationen von Tony Ross. Als unabhängig zu lesende Fortsetzung von „Gangsta-Oma“ (BP/mp 16/490) sehr zu empfehlen. *Pia Jäger*

## Redaktion

Bettina Kraemer

Stand

17.05.2023

Preise in Euro, Änderungen und Irrtümer vorbehalten.